
Élaboration politique culturelle Ville de Chambly

17 avril 2024

Portrait et diagnostic culturel Ville de Chambly

CONSTATS GÉNÉRAUX – POPULATION

Croissance de Chamby vs villes comparables, villes voisines et Québec

Villes	2016	2021	2016-2021
Carignan	9 462	11 740	24,1 %
Richelieu	5 236	5 742	9,7 %
Saint-Constant	27 359	29 954	9,5 %
Chamby	29 120	31 444	8,0 %
Magog	26 669	28 312	6,2 %
L'Assomption	22 429	23 442	4,5 %
Le Québec	8 164 361	8 501 833	4,1 %
Sorel-Tracy	34 755	35 165	1,2 %
Sainte-Julie	29 881	30 045	0,5 %
Saint-Mathias-sur-Richelieu	4 531	4 544	0,3 %

Source : Statistique Canada, Recensements, 2016 et 2021

CONSTATS GÉNÉRAUX – POPULATION

Parts des minorités visibles

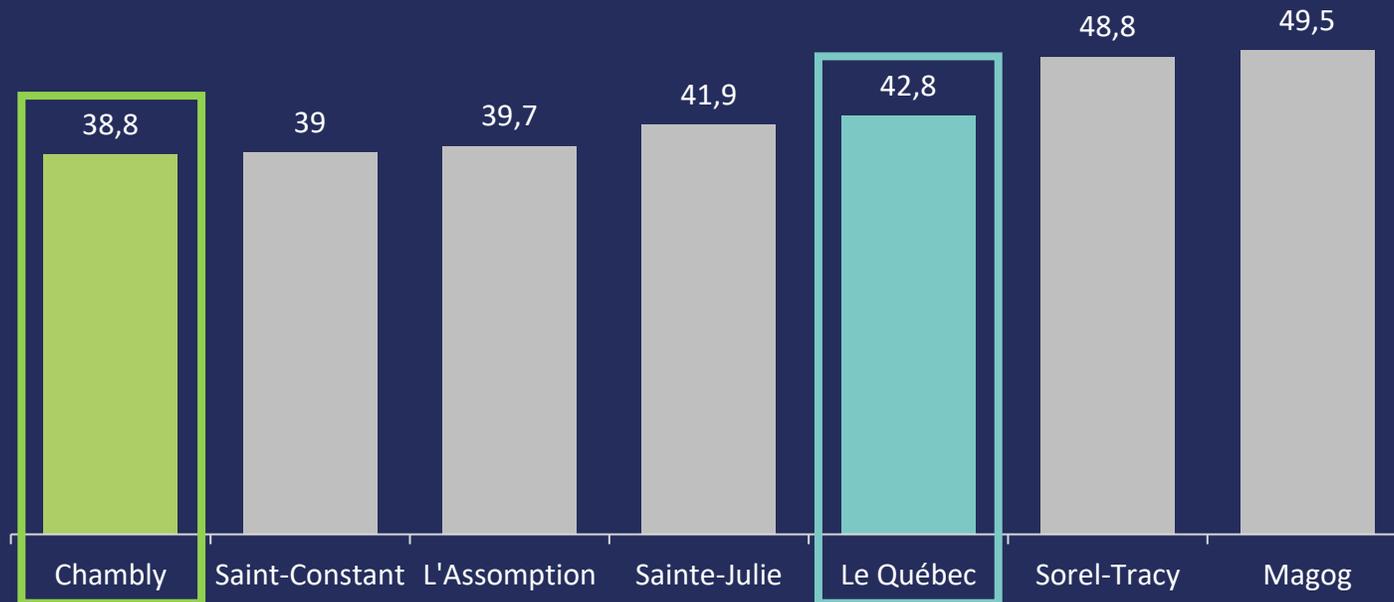
Villes	2021
Le Québec	16 %
Saint-Constant	14 %
Chambly	10 %
L'Assomption	9 %
Sainte-Julie	6 %
Magog	2 %
Sorel-Tracy	2 %

Source : Statistique Canada, Recensement 2021



CONSTATS GÉNÉRAUX – ÂGE MOYEN DE LA POPULATION

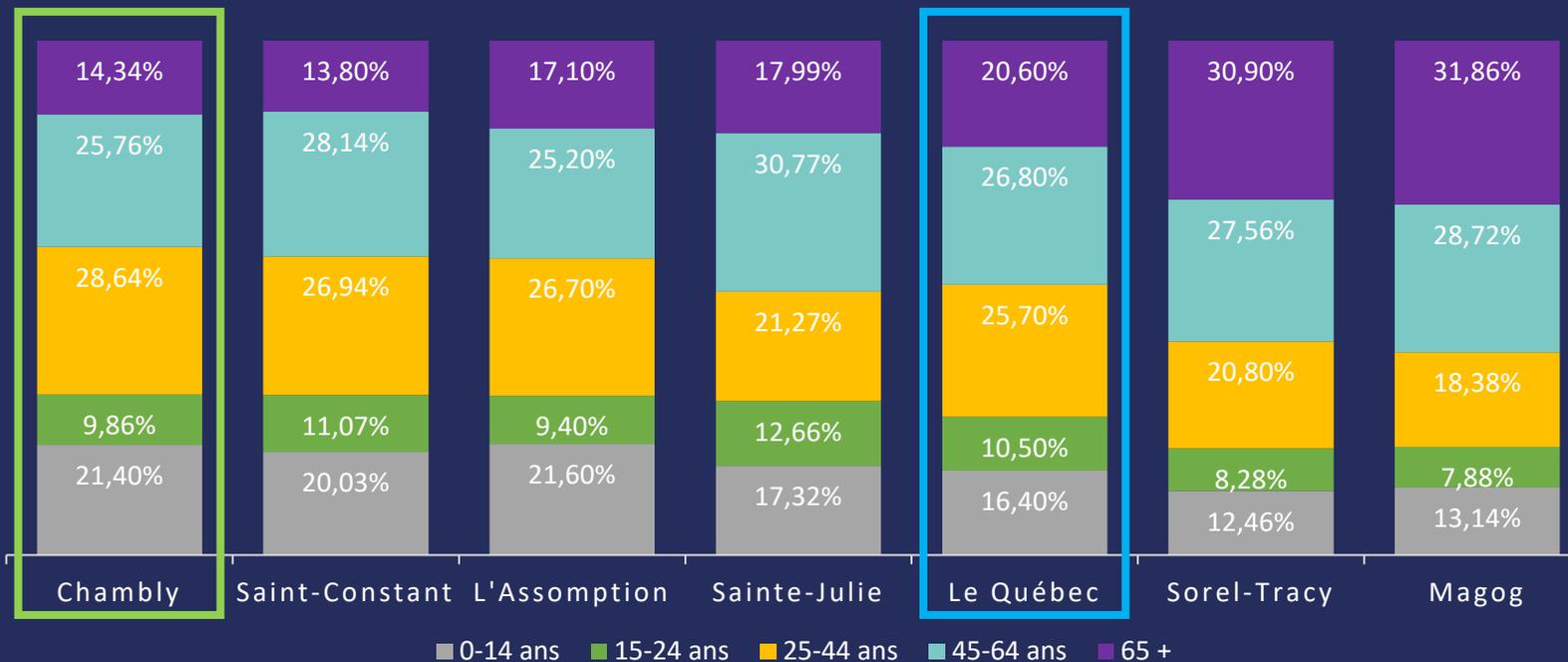
Chambly et ses comparables



Source : Statistique Canada, Recensement 2021

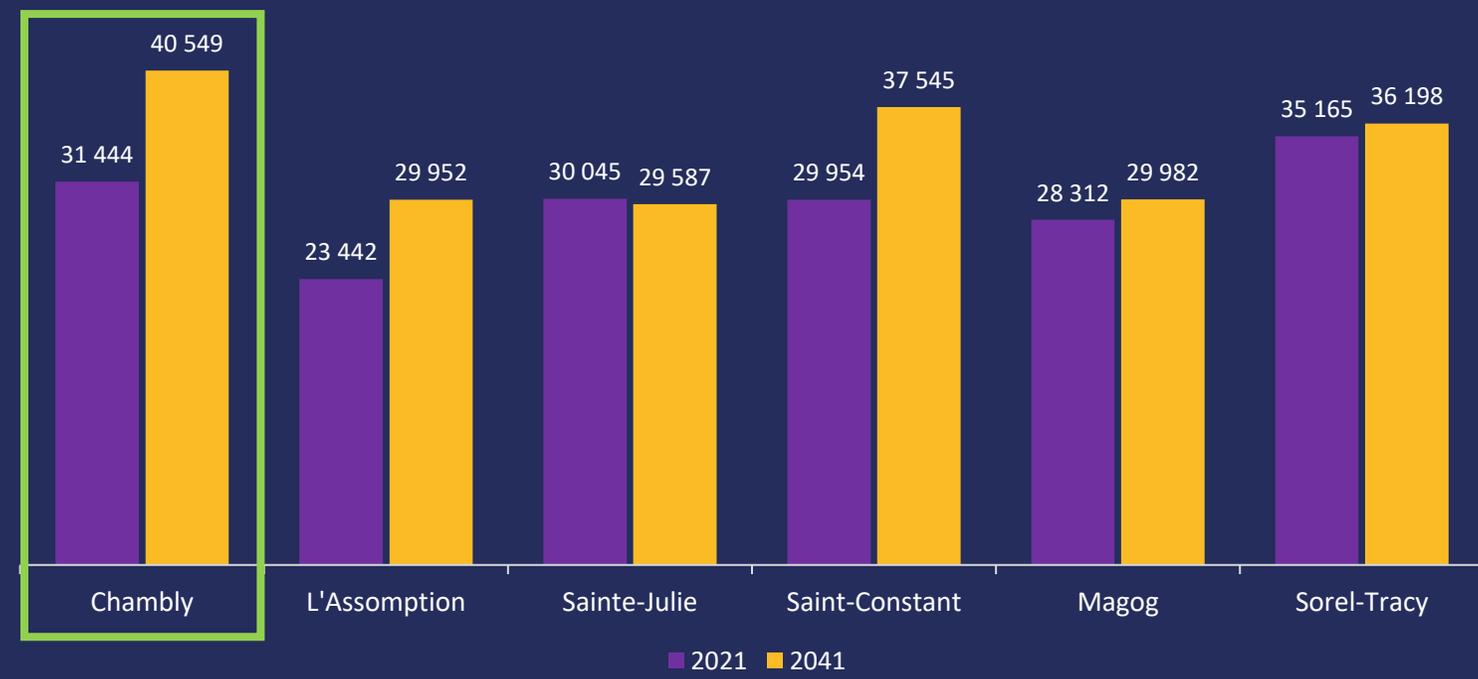
CONSTATS GÉNÉRAUX – ÂGE MOYEN DE LA POPULATION

Répartition de la population selon les groupes d'âges



CONSTATS GÉNÉRAUX – ÂGE MOYEN DE LA POPULATION

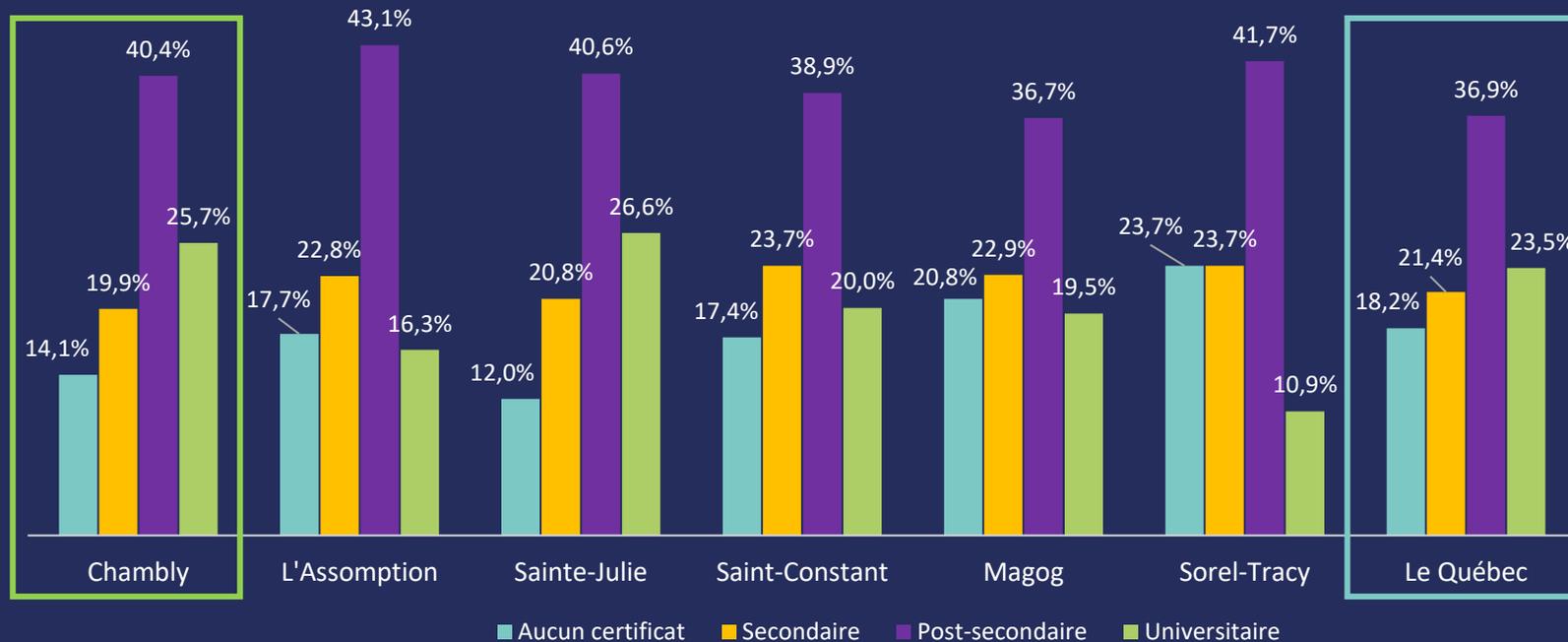
Perspectives démographiques 2021-2041



Source : Institut de la statistique du Québec, Projection démographique, 2021-2041

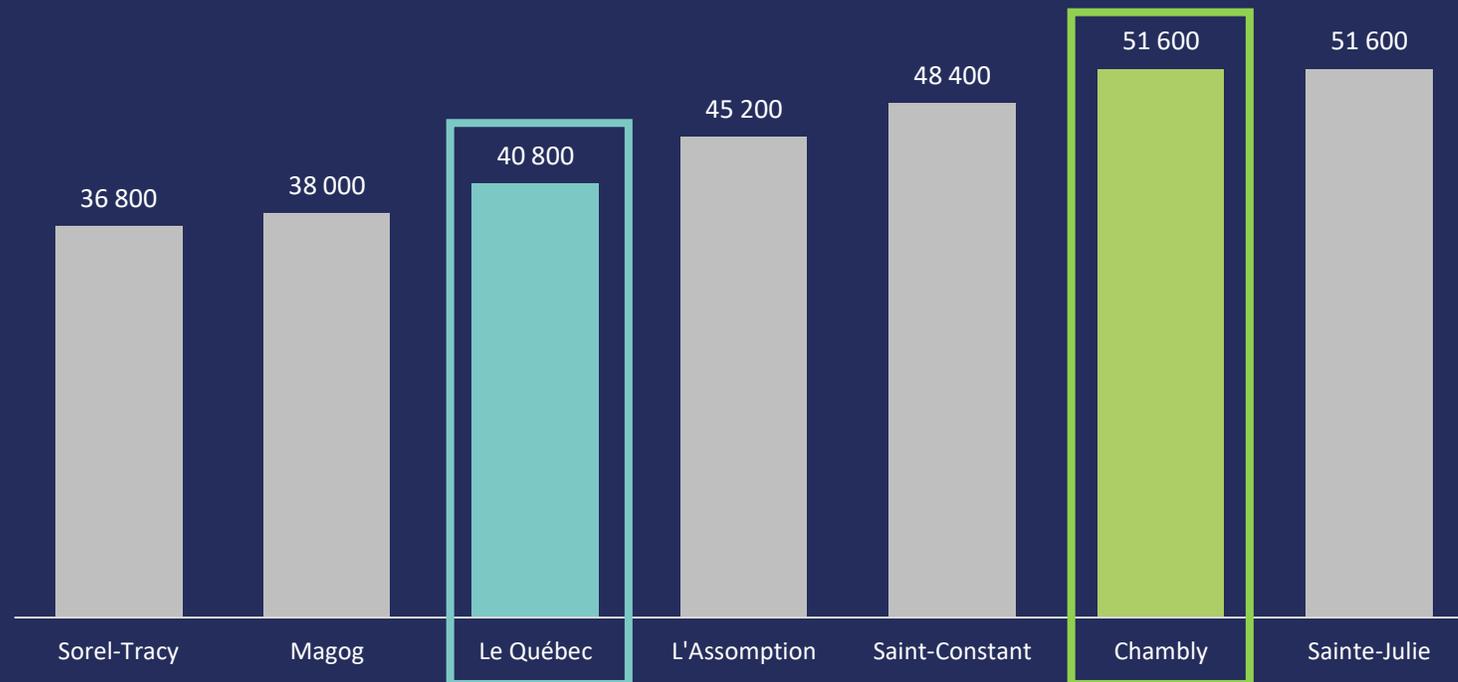
CONSTATS GÉNÉRAUX – NIVEAU D'ÉDUCATION

Répartition de la population selon le niveau d'éducation



CONSTATS GÉNÉRAUX – NIVEAU DE REVENUS

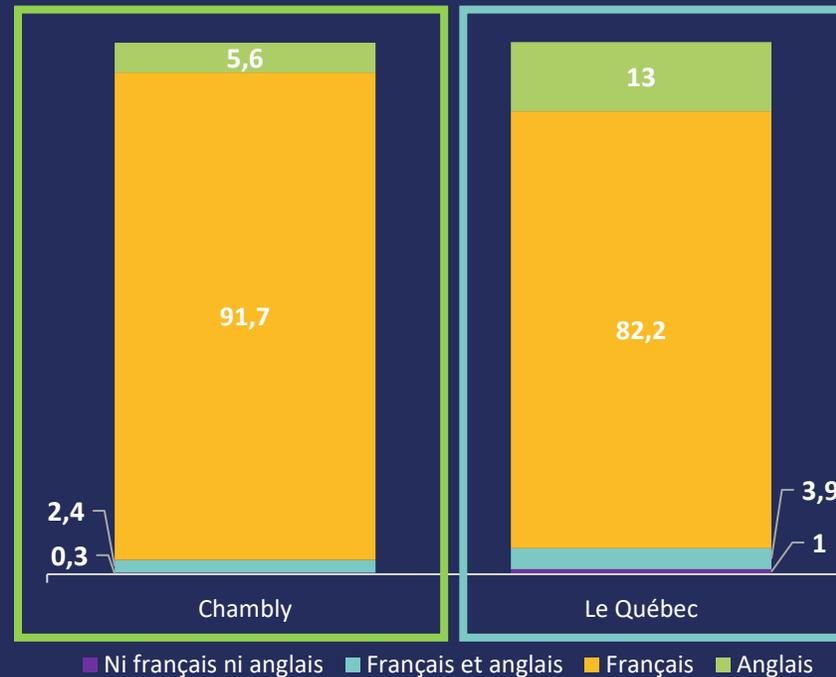
Revenu médian net individuel de la population de 15 ans et plus, 2020



Source : Statistique Canada, Recensement 2021

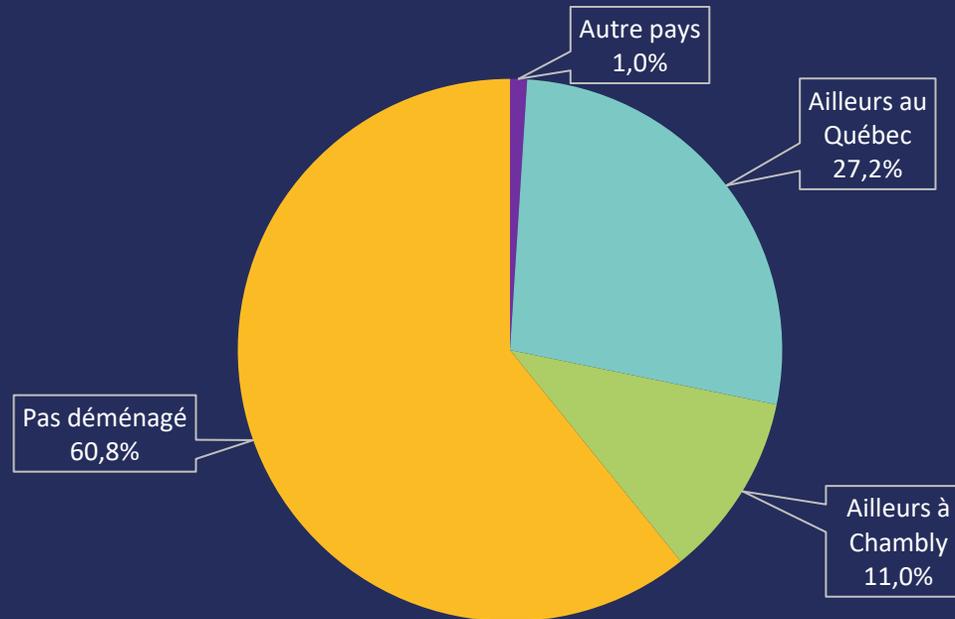
CONSTATS GÉNÉRAUX – LANGUES PARLÉES

Part de la population selon la première langue officielle parlée



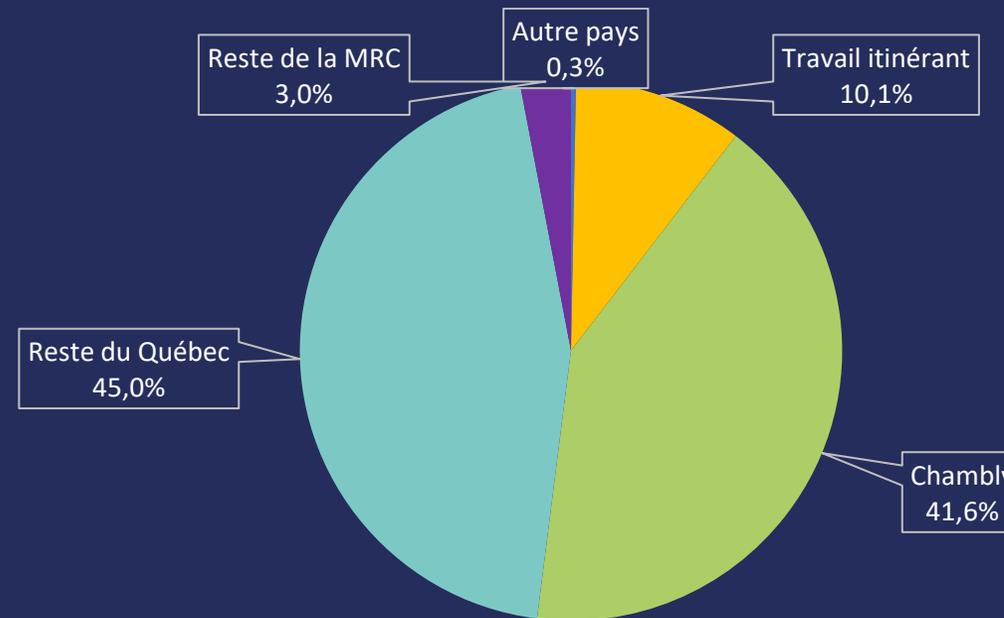
CONSTATS GÉNÉRAUX – STABILITÉ ET MOBILITÉ

Provenance des personnes ayant emménagé à Chambly entre 2016 et 2021



CONSTATS GÉNÉRAUX – STABILITÉ ET MOBILITÉ

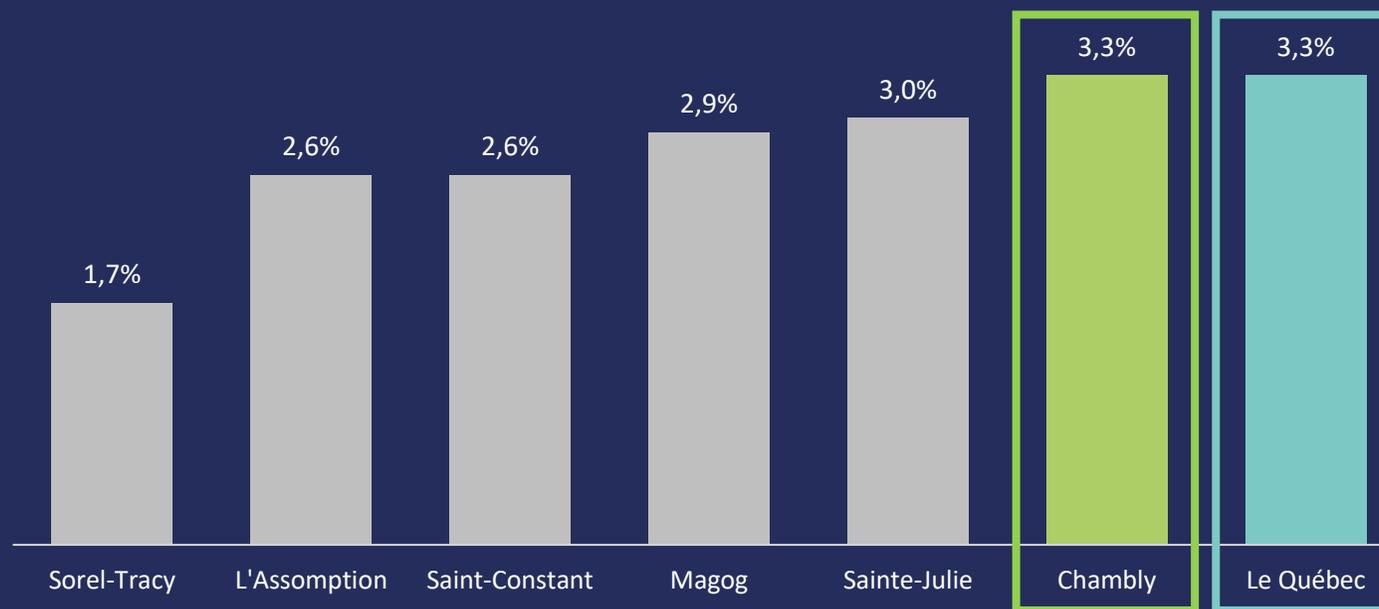
Mobilité de la population de Chambly selon le lieu de travail





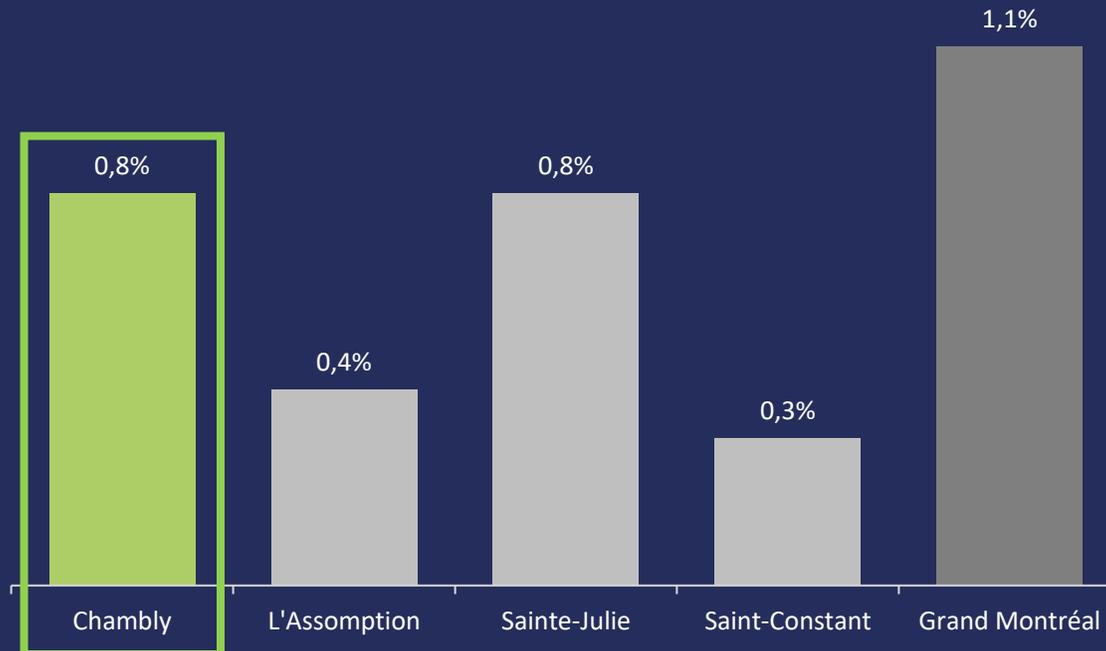
OFFRE CULTURELLE – ARTISTES ET TRAVAILLEURS CULTURELS

Population active travaillant dans le domaine
des arts, de la culture, des sports et des loisirs



OFFRE CULTURELLE – ARTISTES ET TRAVAILLEURS CULTURELS

Part des artistes professionnels



Source : Statistique Canada, Recensement 2021



OFFRE CULTURELLE – ORGANISMES, ENTREPRISES ET PARTENAIRES PUBLICS

LOISIRS

- Association Québec-France Chamblly-Vallée-du-Richelieu
- Atelier lyrique de Chamblly
- Café-Théâtre de Chamblly
- Club de photographie l'Iris de Chamblly
- Ensemble vocal Via Voce
- Fondation pour les arts et la culture du bassin de Chamblly
- Jeunes pianistes de Chamblly
- Société d'histoire de la seigneurie de Chamblly
- Concept B
- Festival de blues de la Montérégie
- Productions Nouvelle-Orléans
- Université du 3^e âge
- Club d'échecs de Chamblly
- Voitures anciennes du Québec

PRIVÉS

- Centre musical EMF
- École de chant de l'Atelier lyrique
- École de musique de Chamblly
- Académie Danza
- École Danse ta vie
- Espace iDance
- Tango Rico
- Micheline Caillé, artiste peintre
- L'Atelier – Espace créatif
- Galerie de miss Rey
- Productions Feedback
- Productions TRAM
- Librairie Larico
- On Stage Audiovisuel
- La Croisée des chemins
- Délires et délices
- Bedondaine et bedons ronds
- Bourgogne avenue multiculturelle

PUBLICS

- Parcs Canada – Lieu historique national du Canal-de-Chamblly
- Parcs Canada – Lieu historique national du Fort-Chamblly

OFFRE CULTURELLE – INFRASTRUCTURES CULTURELLES

-  Ancienne caserne de pompiers du Village du Bassin de Chamblly (Société d'histoire)
-  Ancienne caserne du Canton (Café-Théâtre et anciennement Société d'histoire)
-  Édifice Joseph-Ostiguy (bientôt Espace muséal de Chamblly)
-  Pôle culturel de Chamblly (salle Emma-Albani, bibliothèque, expositions)
-  Places publiques :
 - parcs et espaces verts dont Jardin Boileau
 - place de la Seigneurie
 - parc de la mairie
 - promenade riveraine



OFFRE CULTURELLE – LOCAUX ACCESSIBLES AUX ORGANISMES DE CHAMBLY POUR DES ACTIVITÉS CULTURELLES

Municipal

- Pôle culturel de Chambly

Fédéral

- Fort-Chambly
- Corps de garde

Privé

- Église Très-Saint-Cœur-de-Marie
- Centre des aînés de Chambly
- Salle Randell

Scolaire

- École secondaire de Chambly (en rénovation)
- École Madeleine-Brousseau

OFFRE CULTURELLE – PÔLE CULTUREL DE CHAMBLY : SERVICES ET PROGRAMMATION

-  Salle Emma-Albani
-  Expositions temporaires
-  Bibliothèque municipale
-  Expositions permanentes
(collection de coqs en cuivre
de Claude Huot; Emma-Albani)
-  Mezzanine
-  Espace Presse
-  Esplanade
-  Sculpture *Vent d'ouest* de Gilles Millette



OFFRE CULTURELLE – PROGRAMMATION CULTURELLE MUNICIPALE

L'on compte 20 activités culturelles et 5 activités à composante culturelle dans la programmation proposée par la Ville de Chamblly, dans des disciplines telles que :

-  Arts de la scène
-  Arts visuels
-  Histoire et patrimoine
-  Cinéma

OFFRE CULTURELLE – HISTOIRE ET PATRIMOINE

Bâtiments patrimoniaux officiellement reconnus à Chamblly

Immeubles cités

- Mairie du village du Bassin-de-Chambly
- Caserne de pompiers du village du Bassin-de-Chambly
- Centre administratif et communautaire (ancien couvent des sœurs de la congrégation de Notre-Dame)

Immeubles classés

- Maison Thomas-Whitehead
- Église St-Stephen
- Manoir Hertel-De-Rouville

Lieux historiques nationaux

- Fort-Chambly
- Canal-de-Chambly
- Église anglicane St-Stephen
- Maison De Salaberry



OFFRE CULTURELLE – BUDGET DE LA CULTURE ET DES LOISIRS

La Ville joue un rôle de premier plan dans la programmation et la présentation d'événements culturels

Budget voué aux loisirs et à la culture de la Ville de Chambly

	2021	2022	2023	Écart 2021-2023
Budget total Ville de Chambly	50 624 907 \$	52 153 000 \$	56 646 000 \$	+11,9 %
Budget global du Service loisirs et culture	9 430 329 \$	10 605 383 \$	11 711 554 \$	+24,2 %
Investissements dédiés aux loisirs et à la culture	18,6 %	20,3 %	20,7 %	+2,1 %

Source : Ville de Chambly, budgets 2021, 2022 et 2023

DIAGNOSTIC – RÉSULTATS DU SONDAGE CITOYEN

Répondants

- 232 Chambllyens (sondage ouvert du 14 septembre au 10 octobre 2023)
- Majoritairement issus de ménages de 2 ou 4 personnes, dont le revenu familial est de plus de 100 000 \$ par année

Pratique de loisirs culturels

Activités les plus pratiquées par les répondants :

- Chant
- Musique
- Théâtre
- Danse
- Arts visuels (dessin, peinture, sculpture, etc.)
- Arts numériques (photographie, vidéo, graphisme)
- Métiers d'art



PORTRAIT CULTUREL 2023 – RÉSULTATS DU SONDRAGE CITOYEN

Satisfaction de l'offre culturelle à Chamblly

- Les répondants participent tant aux activités culturelles dans la municipalité qu'à l'extérieur
- L'on compte 67,7 % de répondants satisfaits de la **quantité de l'offre** (contre 12,1 % insatisfaits)
- L'on compte 75 % de répondants satisfaits de la **qualité de l'offre** (contre 8,6 % insatisfaits)

PORTRAIT CULTUREL 2023 – RÉSULTATS DU SONDAGE CITOYEN

Activités ayant le plus haut taux de satisfaction

- Sur l'air de Chamblly (75 %)
- Les expositions intérieures, extérieures et les vernissages artistiques (69 %)
- Les vendredis à la place de la Seigneurie (64 %)

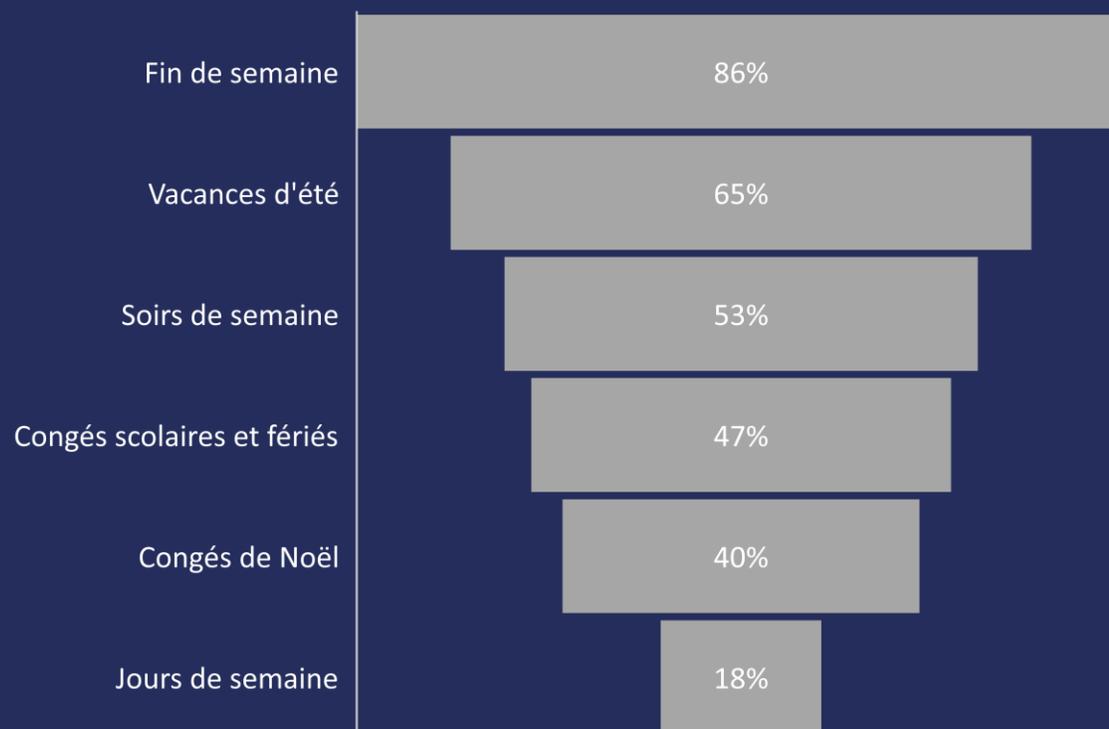
Critères de fréquentation pour assister à un événement culturel

- La qualité de l'événement
- Coût accessible ou gratuité
- L'horaire
- La proximité
- La dimension familiale



PORTRAIT CULTUREL 2023 – RÉSULTATS DU SONDAGE CITOYEN

Moments privilégiés pour consommer de la culture





PORTRAIT CULTUREL 2023 – RÉSULTATS DU SONDAGE CITOYEN

Appréciation du Pôle culturel de Chambly

- 87,5 % des répondants le fréquentent
- Son espace le plus fréquenté est la bibliothèque
- Autres espaces les plus fréquentés : couloir d'exposition, salle Emma-Albani et mezzanine, hall/exposition permanente
- 52 % des répondants sont satisfaits de la programmation de la salle Emma-Albani
- 30 % sont insatisfaits



PORTRAIT CULTUREL 2023 – RÉSULTATS DU SONDAGE CITOYEN

Suggestions citoyennes

- 43 % des répondants ont fait des suggestions, résumées dans les cinq catégories : son espace le plus fréquenté est la bibliothèque

1. Ajouts à l'offre municipale actuelle

- Ateliers avec artistes et artisans locaux (arts, artisanat, cuisine, conférences)
- Marché de Noël (réalisé à la fin 2023)
- Soirées tam-tam
- Spectacles dans les églises
- Parcours lumineux sur la promenade
- Mur pour graffitis
- Activités pour adultes

2. Salle Emma-Albani

- Plus de théâtre
- Plus d'humour
- Plus de jeune public
- Ciné-Club
- Programmation en semaine et l'après-midi
- Diversifier et prendre des risques



PORTRAIT CULTUREL 2023 – RÉSULTATS DU SONDAGE CITOYEN

3. Offre culturelle pour la jeunesse

- Plus d'activités pour tout petits
- Plus d'activités pour ados
- Plus d'activités parent-enfant
- Plus de plages horaires

4. Autre

- Plus de places
- Webdiffusion
- Diversifier les secteurs de la ville où il y a des activités
- Accessibilité aux personnes à mobilité réduite
- Meilleure communication
- Programmation à l'année

5. Modifications à l'offre municipale actuelle

- Plus de spectacles en plein air
- Diversifier la programmation actuelle (cirque, relève, artistes locaux, vedettes)

DIAGNOSTIC – SOMMAIRE DES CONSTATS ET DIAGNOSTIC GLOBAL

FORCES

Population

- Plus jeune, éduquée et riche que la moyenne québécoise
- Démographie favorisant les activités intergénérationnelles ou un élargissement de l'offre pour jeunes retraités

Lieux culturels et infrastructures

- Parcs, aménagements et infrastructures importants dédiés à la culture
- Parc patrimonial exceptionnel incluant édifices classés et cités par trois paliers gouvernementaux
- Large éventail d'offres patrimoniales, diversité d'outils de mise en valeur
- Lieux d'exposition publics accessibles mettant en valeur les arts visuels et l'histoire
- Bibliothèque cotée supérieure à la moyenne
- Pôle culturel de Chamblly : lieu animé; comporte une salle de spectacles performante

DIAGNOSTIC – SOMMAIRE DES CONSTATS ET DIAGNOSTIC GLOBAL

FORCES (SUITE)

Environnement municipal

- Politiques municipales :
 - Politique d'admissibilité et de soutien aux organismes locaux (PASO)
 - Politique d'acquisition de biens culturels
 - Politique d'acquisition pour la bibliothèque
- Règlements et outils adaptés à la préservation et à la restauration du patrimoine bâti
- Budget dédié à la culture, selon l'inflation et les opportunités de financement
- Grands partenaires publics
- Reconnaissance et soutien accordé aux organismes culturels reconnus

DIAGNOSTIC – SOMMAIRE DES CONSTATS ET DIAGNOSTIC GLOBAL

FORCES (SUITE)

Offre d'activités et de loisirs culturels

- Offre proposée par différentes entités du territoire
- Dynamisme et diversité du secteur des arts de la scène :
 - compétence interne
 - organismes
 - entreprises privées
 - partenaires externes
- Diversité d'acteurs des différents secteurs culturels
- Abondance et diversité d'événements culturels ou à composantes culturelles

Autre

Localisation géographique et ressources culturelles permettent la desserte de municipalités environnantes et le tourisme culturel



DIAGNOSTIC – SOMMAIRE DES CONSTATS ET DIAGNOSTIC GLOBAL

OPPORTUNITÉS

Population

- Accroissement de la population (Chambly et villes avoisinantes)
- Augmentation de la fréquentation culturelle de proximité liée au télétravail
- Potentiel de participation et de fréquentation aux activités artistiques pour l'enfance et la jeunesse
- Niveau d'éducation et de revenus plus élevé que la moyenne québécoise : possibilité d'offrir une programmation plus nichée
- Augmentation graduelle du nombre d'aînés : implique le déploiement de l'offre pour ce public
- Enrichissement de la vie culturelle favorisé par la présence de la diversité culturelle francophone

DIAGNOSTIC – SOMMAIRE DES CONSTATS ET DIAGNOSTIC GLOBAL

OPPORTUNITÉS (SUITE)

Lieux culturels et infrastructures

- Le Pôle culturel de Chambly et la bibliothèque
- Positionnement du Pôle culturel de Chambly
- Croissance de la population plus forte que celle de la bibliothèque

DIAGNOSTIC – SOMMAIRE DES CONSTATS ET DIAGNOSTIC GLOBAL

OPPORTUNITÉS (SUITE)

Partenariats et pistes de développement dans l'environnement municipal

- Potentiel de partenariats avec les entités du milieu pour déployer les services culturels
- Potentiel de partenariat avec Parcs Canada
- Programmes de financements publics pour le développement culturel
- Maillage entre les milieux scolaire, municipal et artistique
- Potentiel de croissance sur le plan du tourisme culturel
- Actualisation de la politique d'acquisition d'œuvres d'art

DIAGNOSTIC – SOMMAIRE DES CONSTATS ET DIAGNOSTIC GLOBAL

OPPORTUNITÉS (SUITE)

Offre d'activités et de loisirs culturels

- Demande pour l'augmentation de l'offre (sondage citoyen)
- Possibilité d'élargir le volet culturel de l'événement Bières et Saveurs de Chamblly

Autre

- Richesses patrimoniales : force d'attractivité pour culturel local et touristique
- Culture et agrotourisme : levier de développement culturel
- Annulation du symposium libère la place pour un événement touristique culturel (en arts visuels ou non) ou renforcement d'un événement existant
- Potentiel de desserte avec municipalités avoisinantes
- Possibilité d'utiliser l'agrotourisme comme levier de développement culturel



DIAGNOSTIC – SOMMAIRE DES CONSTATS ET DIAGNOSTIC GLOBAL

ENJEUX

Population

- Demeurer à l'affût des besoins évolutifs en termes d'activités et loisirs culturels

Lieux culturels et infrastructures

- Besoin d'investissements : conservation, remplacement et mise à jour d'infrastructures culturelles et d'outils patrimoniaux
- Protection de la richesse du patrimoine bâti
- Cohérence de la mise en valeur de l'histoire et du patrimoine
- Besoin de locaux adaptés pour la dispense de loisirs culturels (ex : arts visuels, arts médiatiques)
- Profiter des opportunités liées à la mise en valeur du patrimoine (initiatives régionales ou MRC)

Environnement municipal

- Coordonner les entités externes (partenaires publics, organismes, entreprises privées, artistes et intervenants culturels)

DIAGNOSTIC – SOMMAIRE DES CONSTATS ET DIAGNOSTIC GLOBAL

ENJEUX (SUITE)

Offre d'activités et de loisirs culturels

- Développer des initiatives hors les murs pour rapprocher la culture des citoyens
- Prévenir un déséquilibre entre les secteurs culturels
- Milieu scolaire : manque de liens, d'offres et d'accessibilité aux infrastructures

Autre

- Mise à jour de la politique d'acquisition de biens culturels et leur mise en valeur
- Établir une stratégie de distinction pour attirer le tourisme culturel

DIAGNOSTIC – SOMMAIRE DES CONSTATS ET DIAGNOSTIC GLOBAL

DÉFIS

Environnement municipal

- Trouver l'équilibre entre le soutien aux offres existantes, l'apport du milieu privé, l'organisation d'activités culturelles municipales

Offre d'activités et de loisirs culturels

- Assurer la pérennité des activités en arts visuels remplaçant le Symposium
- Visibilité de la collection d'œuvres d'art
- Établir une offre culturelle suffisante dans tous les secteurs culturels (pas seulement en arts de la scène)
- Améliorer l'offre pour la jeunesse (tout-petits et adolescents)



DIAGNOSTIC – SOMMAIRE DES CONSTATS ET DIAGNOSTIC GLOBAL

DÉFIS



Autre

- Peu d'organismes culturels du territoire sont reconnus par CALQ ou SODEC
- Miser sur les richesses patrimoniales distinguant Chamblly des villes environnantes
- Développer la synergie entre la pratique culturelle dans le milieu scolaire et les infrastructures municipales
- Développement du tourisme culturel : infrastructures d'accueil limitées (rétention du touriste)
- Assurer l'accessibilité à la culture par la desserte de transport collectif



PORTRAIT CULTUREL 2023 – RAPPEL DE LA POLITIQUE CULTURELLE 2003 : *UN BASSIN DE CULTURE !*

Principes généraux

- Prioriser l'aménagement de lieux propices aux activités artistiques et culturelles; offrir des conditions matérielles et organisationnelles favorables au développement culturel local
- Assurer la pérennité du patrimoine naturel et bâti, qui font partie intégrante de notre paysage culturel
- Préserver les acquis culturels de Chamblly
- Être catalyseur de développement culturel : maximiser les liens entre intervenants; solliciter la participation active des milieux; favoriser la concertation et le partenariat
- Susciter la participation des villes voisines et des autres partenaires du milieu pour soutenir le développement économique culturel local et régional
- Garder un esprit « chamblyen » lors des fêtes, festivals ou événements populaires et communautaires. Affirmer cette identité pour développer un sentiment d'appartenance et de fierté; rendre les activités culturelles accessibles et privilégiée aux citoyens de Chamblly

PORTRAIT CULTUREL 2023 – RAPPEL DE LA POLITIQUE CULTURELLE 2003 : *UN BASSIN DE CULTURE !*

Fonctions privilégiées

- Accessibilité aux arts et à la culture
- Éducation et initiation
- Animation
- Reconnaissance et soutien à la création et aux organismes culturels
- Concertation et partenariats Gestion - Promotion - Diffusion - Recherche, conservation et mise en valeur

Domaines privilégiés

- Les arts de la scène, comprenant le théâtre, la musique et la danse
- Les arts visuels et les métiers d'art
- La littérature et la bibliothèque
- Le patrimoine et l'histoire